

ADALBERT

Född 1953 Stockholm

Utbildad vid ABF, Gerlesborgsskolan och Stockholms universitet.

Akrobat och Clownskola, Amsterdam

Arbetar globalt sedan 1983: Stockholm, Paris, New York, Amsterdam,

London, Chicago, Barcelona och Tokyo etc.

Ingår i konstellationerna "Circle abstrait" Paris.

"Coney island bros." Stockholm.

UTSTÄLLNINGAR I URVAL

- 1979 Konsthälscentrum, Stockholm.
1983 Liljevalchs vårsalong, Stockholm.
Galeri Bleue, Stockholm.
1984 Galeri Bleue, Stockholm.
1985 Krasnapolsky, Köpenhamn.
Nordiska Museet, Stockholm.
1986 Galeri Atrium, Stockholm.
Art Jonction Int. Nice.
1987 91 Quai de la Gare, Paris.
1988 Neustadter, New York.
Institut d'Etudes Supérieures des Arts, Paris.
Salon des Créateurs Contemporains, Paris.
1989 Saga, London.
Svenska Kyrkan, London.
Art/London 89.
Galerij Francois van Hoof, Antwerpen.
1990 Espace Cardin, Paris.
Chateau de Vincennes, Paris.
Museu Comarcal de L'Anoia, Barcelona.
1991 Millesgården, Lidingö.
1992 Muséum Nara Sogo, Osaka.
1994 Mailed Art, Uppsala.
Konstmuseet, Eskilstuna.
Absolut gallery, Stockholm.
1996 Svenska Ambassaden, Tokyo.
1997 Volvo Showroom, Stockholm.
1998 Galerie Jansen o Kooy, Amsterdam.
1999 Millennium Sports Award, Stockholms Stadshus.
Kammaren, Kulturcentrum, Stockholm.
2000 Södertälje konsthall, Södertälje.
NHL Challenge, Globen-Stockholm.
2001 Sweden Hockey Games, Globen-Stockholm.
2002 Eco Baltica, Gdynia, Polen.

KONSTEDITIONER, VIDEO M M

- 1975 Adalbert: Film: *Bigott Katastrof*.
1979 Performance *Festival of Fools* Melkweg, Amsterdam
1985 Adalbert: Video: *Krasnapolsky*. Köpenhamn.
Performance *Indiska reptricket*. Köpenhamn
1986 *Indiska reptricket*. Västermans Hörna. EnBarGo. Stockholm
1988 Adalbert/Nilson/Reuterswärd/Aalto:
Black Period of Adalbert, ISBN: 91-7970-005-5.
1989 Adalbert: *Electrographies*, Köpenhamn,
London, Stockholm.
Adalbert: *Retro 1979-1989*, ISBN: 91-630-0921-8.
1990 *Projection Métaphysique*, (Cardin), Paris.
ISBN: 91-630-0923-4.
Projection Métaphysique, (Mourlot), Paris.
1991 *Homage á Fasching*, Stockholm.
Hyllning till de lokala gudarna,
Millesgården, Lidingö. (Mourlot, Paris).
Adalbert/Idenstam: *Cosmos & Chaos*, Sony Music
Stockholm. ISBN: 91-630-0925-0.
1993- *Konst i territoriet*
Happening TV3 Achberg

- 1994 *Adalberts Mälardaler*:
Silver i sandbank, (Åke Lindström).
1996 *Revolution*, Tokyo.
1997 Förslag till frimärke 2000. (Sam Lindh/Friigraf).
1998 *"Jé suis ici"* (H. Bernhard) Stockholm.
ISBN 91-630-6364-6.
Dan Anderssonafton, Skottvångsgruva. Sörmland
Föreläsningsserie om kreativitet, Tekniska Museet. Stockholm
1999 *Millennium Sports Award*
2000 *Le Marche de objets trouvées*. Södertälje
ISBN 91-630-926-0
Cykel Performance, Södertälje Konsthall
Kronan Cykel, Happening, Sollefteå
2001 *Tre Kronor semi original*, SwedEvent AB, Stockholm.
Jumbotron Videoperformance, Globen Stockholm
Asafots horn, Glasmultippel
2003 *Superlativ conspiracy experience*, We. Stockholm
LP-50, Kammaren. Stockholm

PRISER, SPONSORSHIPS OCH HEDERSUPPDRAG

- 1975 Stockholms universitets filmdagar, 1:a pris.
1987 Svenska Dagbladet: *En värld i färg*, Fotografi.
1988 Linda McCartney
1989 Föreläsning debatt IESA Paris
1990 *Paris guldbok* av Borgmästare Jacques Chirac, Paris.
Absolut Vodka.
1994 Louis Roederer.
1995-96 Distrikts sekr. KRO.
1996 SAS
ASTRA Japan
Jurymedlem: *SM i Eldskulptur*.
1999 Officiell konstnär *Millennium Sports Award*.
2000 Versace, Il Recycling Service, AlfaLaval,
Södertälje Kommun
2001 Speciell eperance, *NHL Challenge*.
2002 Svenske konstnären vid Eco Baltica, Polen

VÄSENTLIG BIBLIOGRAFI

- 1983 Stig Johansson: *Adalbert, ung debutant*,
Svenska Dagbladet.
1984 *Adalbert*, Berlinske Tidende, Danmark.
1986 *Adalbert*, Sur la Foire, 86.06.28. Frankrike.
1987 *Black Period of Adalbert*,
Swedish Book Review, nr. 2/87.
1988 Calle Pauli: *Efter stromen*, Dagens Nyheter, 88.04.21.
Hans Janstad: *Framgångsrik*, Arbetet, 88.09.13.
Svart är inte bara dystert, Sydsvenska
Dagbladet, 88.11.03.
1989 The Sunday Telegraph, 89.04.02
Gustaf von Platen: *Adalbert och Fiac* Svenska Dagbladet.
1989 Adalbert/Dick Sundvall Filmmanuskript
Åventyret, Peter Nilson Norstedt/Bonnier
ISBN 91-1-891252-4
1990 *Vernissage d'Artiste*, Liberation, Frankrike.
Proiectione metafisiques, Diarie de Barcelona,
90.05.18.
Stig Arb: *Adalbert i Paris*. Månadsjournalen, nr 2/90.
1991 Kid Severin: *Adalbert på Millesgården*, Expressen,
91.10.13.
Per Wikström: *Succé på Millesgården*, LT
1994 Ralph Herrmans: *Adalberts Mälardaler*,
Dagens Industri, 94.05.28.
1995 Whos Who in the world, USA.
1996 Hanna Brodda: *Adalbert och Björkegren*
Aftonbladet 96.05.12.
1997 Adalbert: *Svealandsbanan*, Eskilstuna kuriren.
2001 NHL Challenge
2001 Hasse Andersson, Adalbert/Ishockey
2002 Gästkrönikör, Strängnäs Journalen

ETERMEDIA

- 1979 STV Kulturredaktionen. Ingrid Edzler:
Olle Granath och målarbrigaderna.
- 1986 SR Drömspel: Marie Olofsson: *Adalbert*,
Danmarks Radio: *Happening*.
- 1987 SVT Aktuellt: *Hemlösa*,
Stockholmsradion: *Konstnärbuffé*.
- 1988 Nordic channel: *Godmorgon Skandinavien*.
STV Aktuellt: Lennart Ekdal. *Konstboomen*.
- 1990 TV France Espace 3: *Projection Métaphysique*.
- 1992 TV4: Steffo Thörnqvist: *Badmanifesto för vattenfestivalen*.
- 1993 SVT: Inte bara Orrback.
SR: 3x Salong samtidigt.
TV3: I kväll Achberg.
- 1994 TV2: Landet runt: *Silver i sandbank*.
- 1995 TV4: Nyheterna: *EU-valet*.
- 1997 TV3: Direkt: *Cykelsex. (Palle Törsson)*.
TV4: *Hale Boop-kometen*.
- 2000 TV2: Södertälje Konsthall: *Vernissage*
- 2001 SR P4 & Radio Stockholm: *Om Ishockey*

REPRESENTERAD I SAMLINGAR

Absolut Vodka collection,
Gianni Versace collection Milano,
ABB finansial services, Skissernas museum i Lund
Kungliga Myntkabinettet, 7:e AP-fonden
Riksbanken, SAS, Astra Japan, Carta, SKTF,
Hewlett Packard, Neustadter collection New York,
Palle Lederhausen, Grafikenshus Mariefred,
Svenska Industriförbundet, Round Table 52,
Prinsen von und zu Liechtenstein.
Östgöta Enskilda bank. Kulturdepartementet,
Handelsbanken, SE Banken, Millesgården,
Lidingö Kulturnämnd, Museu Comercial Barcelona,
American Express, IBM, Arebolagen,
Pauline d'Otrante, Jörn Rausing, Kirsten Rausing
Collection Prestige Murlot Paris, Buster von Platen
Skanska, Kronan cykel, We, Södertälje Konsthall
Millennium Sports Award Collection,
Grand Hôtel, Stockholm, Il Recycling Service
Carlsberg m fl

BÄST BETALT

- 2001 125.000:- SwedEvent AB, *olja på duk 4 m.*
- 2000 90.000:- Privat Djursholm, *olja på duk.*
- 1998 80.000:- PublicistGruppen, *olja på duk.*
- 1995 75.000:- ABB, *olja på duk. 4 x 3 m.*
- 1996 60.000:- Konstauktion, Grand Hôtel, *original på papper*
- 1992 57.000:- Kvalitetsauktionen Auktionsverket, *olja på duk.*

ADALBERT
C.V.